

VISITGUIDE 2026

Bibel-museet

Washington, D.C. · Fra 32.50€

https://museumofthebible.visit-tickets.com/da/ · Billetter uden kø & priser



Historie & oplevelse

OPRINDELSE & HISTORIE

Fra Lager til Bibelsk Tempel

GOOGLE 4.7 ★★★★★ 14 136 anmeldelser

TIQETS 4.8 ★★★★★ 730 anmeldelser

Museum of the Bible er en arkitektonisk og kulturel bedrift, der rejser sig i hjertet af Washington, D.C., på adressen **400 4th St. SW**. Museets historie begynder ikke med en traditionel samling, men med visionen fra Hobby Lobby-familien Green, der ønskede at skabe et sted, hvor Biblens narrative kraft kunne opleves gennem artefakter og teknologi. Bygningen selv har en fascinerende fortid; den var oprindeligt opført i **1923** som Terminal Refrigerating and Warehousing Co., et industrielt lager, der senere blev til Washington Design Center. Denne historiske struktur blev købt og grundigt renoveret for at huse museet, hvilket krævede en kolossal investering på cirka **400 millioner dollars**. Renoveringen respekterede bygningens originale røde murstensfacade, hvor nye mursten specifikt blev importeret fra Danmark for at sikre visuel kontinuitet med det oprindelige håndværk.

Åbningen den **17. november 2017** markerede en milepæl i museets historie, ledsaget af en officiel pavels velsignelse fra Pave Frans. Dette understregede museets ambition om at overskride religiøse grænser og appellere til en bredere, universel åndelig nysgerrighed. Selvom museet er finansieret privat, har det stræbt efter akademisk integritet ved at inddrage eksterne rådgivere og samarbejde med jødiske, protestantiske og katolske institutioner. Samlingen, der stammer fra den private Green Collection, indeholder mere end **40.000 genstande**, hvoraf cirka 1.500 er udstillet. Disse artefakter spænder over 4.000 års historie og repræsenterer en tæthed af kulturhistorie, der sjældent ses i et enkelt museum.

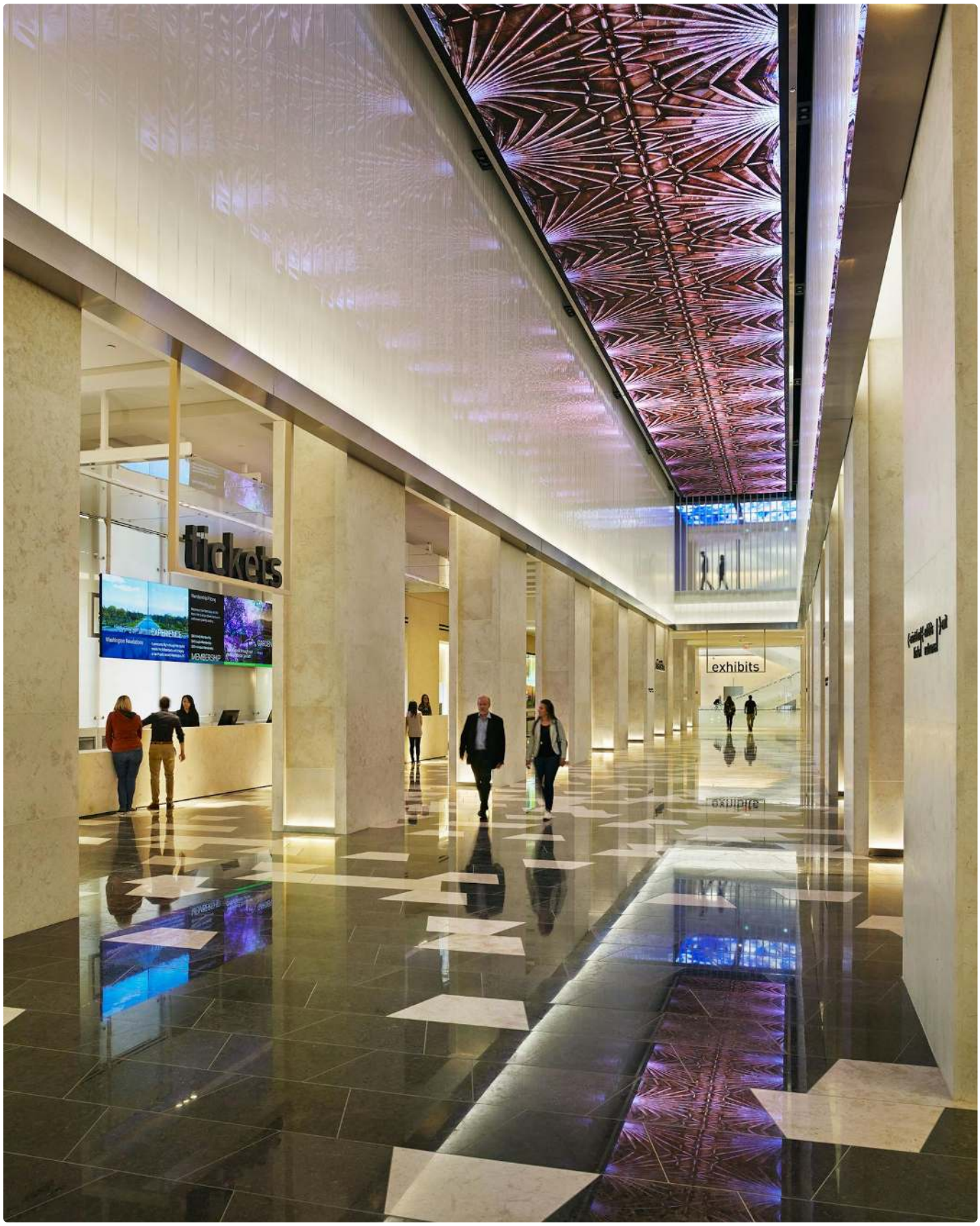
En central del af museets identitet er dens ærlige tilgang til provenance og autentificering. I årene før åbningen stod museet over for kritik og føderale sager vedrørende smuglede irakiske antikviteter og tvivlsomme erhvervelser. I stedet for at skjule disse spørgsmål, valgte Museum of the Bible at adressere dem åbenlyst. De udstiller både autentiske fragmenter af **Dødehavsrullerne** og dokumenterede forfalskninger side om side. Denne pædagogiske strategi transformerer kontroversen til en læringsmulighed, hvor besøgende kan forstå kompleksiteten af arkæologisk verifikation. Det viser en intellektuel modenhed, der adskiller museet fra mange traditionelle bibelmuseer.

Siden åbningen har museet tiltrukket sig en enorm publikumsmasse, med mere end **3 millioner besøgende** i alt, herunder 453.000 alene i 2024. Dette tal vidner om den voksende offentlige interesse for immersive oplevelser, der kombinerer teknologi med historie. Museet har udviklet sig fra en kontroversiel nykommer til et fast punkt på National Malls kulturlandskab. Med en ny CEO, Carlos Alejandro Campo, der overtog ledelsen i 2024, fortsætter museet sin mission om at formidle Biblens indflydelse på verdenshistorien. Det er blevet et sted, hvor fortidens tekster møder nutidens visuelle fortælling, skabt i en bygning, der selv er et vidnesbyrd om transformation og bevarelse.

OPLEVELSEN

Når du træder ind gennem de massive bronzeporte, der vejer **2,5 tons** og er prydet med glasmosaikker af skabelsesberetningen, bliver du straks ramt af skalaen. Hovedhallen domineres af et imponerende **LED-loft på 140 fod**, der projicerer dynamiske visuelle effekter og beskeder, der ændrer stemningen i rummet. Lyset falder ned på de glatte gulve og reflekterer i de moderne vitriner, der står i kontrast til den historiske murstensarkitektur. Atmosfæren er en blanding af kirkelignende stilhed og teknologisk undren; det er et sted, hvor man forventer at blive transporteret tid og rum tilbage, men også fremad i en digital verden.

Opførslen i gallerierne er designet til at engagere sanserne fuldt ud. Du vil mærke vægten af historien, når du står ansigt til ansigt med manuskripter, der er ældre end nationer. Interaktive touchscreens og virtuelle virkelighedsoplevelser bryder monotonien af statiske udstillinger, hvilket gør oplevelsen levende og personlig. Lysten til at udforske drives af nysgerrigheden over, hvordan en enkelt tekst har formet civilisationer. Museet lover ikke blot information, men en **immersion**, hvor du selv bliver en del af fortællingen, omgivet af lyde, billeder og fysiske genstande, der giver dybde til de abstrakte begreber om tro og historie.


tickets
exhibits

FORBERED DIT BESØG

Praktiske oplysninger

ADRESSE

Penn Quarter-kvarteret · Metro: Smithsonian (Orange/Silver/Blue-linjen) eller L'Enfant Plaza (Rød/Grøn/Blå linje), udgang mod National Mall.

ÅBNINGSTIDER

Varierende åbningstider afhængigt af sæson og skoleferier. Tjek den officielle hjemmeside før besøg, især for ekstraordinære lukninger.

PRISER

Gratis adgang for børn efter alder (tjek varianterne). Generel gratis adgang hver tirsdag.

BESØGSVARIGHED

Planlæg 2-3 timer til at udforske de flere etager og de mere end 1.000 genstande på udstillingen i ro. Tilføj tid, hvis du inkluderer de betalte immersive oplev

BILLEDER

Fotografering uden flash er tilladt i de fleste gallerier. Nyd at fange detaljerne i manuskripterne, men respekter de zoner, hvor fotografering er forbudt af be

MÅLGRUPPE

Ideelt til familier takket være de pædagogiske interaktioner, der er tilpasset børn. Historie- og arkæologientusiaster vil sætte pris på den videnskabelige præc

SÅDAN KOMMER DU DERHEN

Adgang & transport

Metro

: Federal Center SW — 2 min à pied

Columbus Circle, Union Station (10 min) · Ronald Reagan National Airport (16 min)

Bus

: Federal Center SW — 2 min à pied

Columbus Circle, Union Station (15 min) · Ronald Reagan National Airport (25 min)

Bil

Columbus Circle, Union Station (9 min) · Ronald Reagan National Airport (17 min)

Cykel

Columbus Circle, Union Station (10 min) · Ronald Reagan National Airport (22 min)

LOCALISATION

Où se trouve Bibel-museet ?



📍 400 4th St. SW, DC — 20024 Washington, D.C.

🌐 38°53.086′ N, 77°1.035′ O



ORGANISATION

Navigerer Gennem Etagerne

Niveau 0 (Entré og Virtuel Virkelighed)

Her mødes du af de monumentale bronzeporte og det store LED-loft. På dette niveau finder du introduktionen til museets temaer samt adgang til de virtuelle virkelighedsoplevelser. Du kan tage en virtuel tur til steder som Galilæas Sø eller Tempelberget i Jerusalem, hvilket giver en geografisk og historisk kontekst, før du dykker ned i de fysiske artefakter. Det er startpunktet for din mentale rejse.

Niveau 1-3 (Permanente Gallerier og Manuskripter)

Disse etager udgør kernen i museets udstilling med tre permanente gallerier, der hver dækker 55.000 kvadratfod. Her udstilles de mest værdifulde artefakter, inklusive autentiske fragmenter af Dødehavsruller, gamle manuskripter og religiøse genstande fra forskellige epoker. Udstillingerne er organiseret kronologisk og tematisk, så du følger Biblens udvikling fra dets oprindelse til dens globale indflydelse. Vær særligt opmærksom på sektionerne om forfalskninger, der lærer dig at skelne mellem ægte og falske genstande.

Niveau 6 (Rooftop Café og Have)

Toppen af museet byder på en glasskyttet terrasse med panoramisk udsigt over Capitolium, Washington Monumentet og National Mall. Rooftop Caféen er det perfekte sted at slappe af efter en intens kulturel oplevelse. Her kan du nyde en drink eller en let snack, mens du beundrer solnedgangen over byen. Det er et roligt afslutningspunkt, hvor du kan dele dine indtryk med din gruppe og få et visuelt overblik over DC's ikoniske skyline.

TILGÆNGELIGHED

♿ **Adgang for handicappede**
Fuld adgang for personer med nedsat mobilitet med elevatorer og ramper i hele det renoverede bygning

👨‍👩‍👧 **Familier**
Interaktive og pædagogiske indhold specielt designet til at engagere børn og familier.

🎧 **Audioguide**
Fransk, Engelsk, Spansk



Det uundgåelige

UDVALG

De Uundgåelige Historiske Skatte

01 Manuskriptgalleriet

Dødehavsrullerne: Autentiske Fragmenter

Dette er museets kronejuvel. Du kan se **autentiske fragmenter** af de berømte Dødehavsruller, der er blandt de vigtigste bibelarkæologiske fund nogensinde. Museet præsenterer dem med stor omtanke og klar forklaring af deres betydning for forståelsen af Det Gamle Testamente. At stå foran disse 2.000 år gamle tekster er en sjælden privilegie, der giver en direkte forbindelse til antikkens skrivere.

> 💡 Museet viser også **forgængerske kopier** og forfalskninger ved siden af de ægte ruller for at demonstrere, hvordan eksperter identificerer ægthed gennem kemisk analyse og paleografi.

02 KUNSTNERTEAMET SMITHGROUP Entréen

Bronzeportene med Glasmosaik

Indgangen markeres af to enorme porte, der er **40 fod høje** og vejer 2,5 tons hver. De er dekoreret med detaljerede glasmosaikker, der forestiller skabelsesberetningen fra Genesis. Portene fungerer som et symbolsk tærskel, der inviterer besøgende ind i en verden af tro og historie. Deres massive størrelse og kunstneriske kvalitet skaber umiddelbart en følelse af betydningsfuldhed og respekt.

> 💡 Vægten af portene er så stor, at de krævede specialiseret ingeniørarbejde for at integreres sikkert i den historiske bygning uden at kompromittere strukturen.

03 TEKNOLOGIPARTNERE Hovedhallen

Det Dynamiske LED-loft

Over hovedhallen strækker sig et **140 fod langt LED-loft**, der kan vise alt fra nattehimmel til bibelske scener. Denne teknologi tillader museet at ændre stemningen i realtid og skabe en immersiv atmosfære, der reagerer på udstillingerne nedenfor. Det er et eksempel på, hvordan modern teknologi kan bruges til at forstærke fortællingen om fortiden. Loftet er et fotogenisk højdepunkt, især om aftenen.

> 💡 Loftet kan simulere forskellige lysforhold, så besøgese kan opleve, hvordan manuskripterne måske så ud under olivenolie-lamper i antikken.

04 Provenance-sektionen

Udstillingen om Forfalskninger

I modsætning til mange museer, der skjuler usikkerheder, viser Museum of the Bible åbent eksempler på **moderne forfalskninger**. Denne sektion forklarer metoderne, svindlere bruger, og hvordan forskere afslører dem. Det er en fascinerende øjenåbner, der lærer besøgende at værdsætte den videnskabelige metode bag arkæologi. Det tilføjer et lag af intellektuel dybde til besøget og fremhæver vigtigheden af kritisk tænkning.

> 💡 Nogle af de viste forfalskninger var så overbevisende, at de først blev afsløret gennem avanceret radiokarbondatering og inkstanalyse.

05 VR-UDVIKLERE Første sal VR-zone

Virtuel Virkelighed: Galilæas Sø

Gennem VR-headsets kan du 'besøge' **Galilæas Sø** og andre centrale bibelske lokationer, som de så ud i Jesu tid. Denne oplevelse giver en unik geografisk og kulturel kontekst, der er svær at opnå gennem traditionelle udstillinger. Du kan se landskabet, arkitekturen og hverdagslivet, hvilket gør de bibelske fortællinger mere konkrete og relaterbare. Det er en kraftfuld måde at brogge gapet mellem nutid og antikken.

> 💡 Oplevelsen er baseret på nøjagtige arkæologiske data og historiske rekonstruktioner, hvilket sikrer, at det du ser, er videnskabeligt velunderbygget.

06 ARKITEKT DAVID GREENBAUM Eksteriør

Den Danske Murstensfacade

Bygningens ydre er et vidnesbyrd om håndværksmæssig præcision. De røde mursten, der danner facaden, blev **importeret fra Danmark** for at matche de originale sten fra 1923. Dette valg sikrede, at den historiske karakter af bygningen blev bevaret, mens den samtidig blev moderniseret. Det er et subtilt, men vigtigt detalje, der viser respekten for bygningshistorien og lokal arkitekturtradition i Washington.

> 💡 Importen af mursten var en logistisk udfordring, men nødvendig for at opfylde kravene fra District's Historic Preservation Review Board.

07 Familie-zoner

Interaktive Børneoplevelser

Museet er designet til at være inkluderende for alle aldre. Der findes specifikke zoner med **touchscreen-tabletter** og interaktive spil, der gør historien tilgængelig for børn. Disse værktøjer hjælper unge besøgende med at forstå komplekse begreber gennem leg og udforskning. Det forhindrer den typiske træthed, der ofte opstår i traditionelle museer, og gør besøget til en familievenlig aktivitet. Børnene lærer, mens de har det sjovt.

> 💡 Mange forældre rapporterer, at deres børn vælger at læse om bibelske historier frivilligt efter at have brugt de interaktive stationer.

08 Tagetagen

Rooftop Haven og Udsigt

På toppen af museet finder du en **glasskyttet have** med plads til afslapning. Udsigten over Capitolium og Washington Monumentet er spektakulær, især tidligt på dagen eller ved solnedgang. Det er et stille refugium midt i byens travlhed, hvor du kan samle tanker og nyde naturen. Den arkitektoniske integration af grønne områder i en urban setting er et fremragende eksempel på moderne byplanlægning.

> 💡 Tagehaven er mindre overfyldt end andre turistattraktioner, hvilket gør den til et hemmeligt tip for fotos uden mængder.

TIPS

Smart Planlægning til Bedst Mulig Oplevelse

TIMING

Ankom tidligt på dagen, især hvis du planlægger at besøge rooftop haven. Morgenen er mindre overfyldt, og lyset er ideelt til fotos. Undgå eftermiddagstimerne, hvor turistgrupper er på sit højeste.

BILLET

Book online i god tid, da gratis tirsdage fylder hurtigt op. Standardbillett dækker gallerierne, men husk at købe tillæg for immersive oplevelser, hvis du vil se alt. Tjek priserne på forhånd for at undgå overraskelser.

PARCOURS

Start nedefra og arbejd dig opad. Begynd med VR-opplevelsen for at få kontekst, derefter de permanente gallerier, og slut med rooftop caféen. Denne rækkefølge minimerer trængsel og giver en logisk flow i fortællingen.

PHOTO

Fotografering uden flash er tilladt i de fleste gallerier. Brug det til at fange detaljerne i manuskripterne. Tjek altid skiltning nær skrøbelige værker, da nogle zoner har restriktioner. Rooftop'en er det bedste sted for brede shots.

PAUSE

Afslut besøget med en pause på Rooftop Caféen. Det er det perfekte øjeblik til at fordøje det set og nyde udsigten. Bestil i forvejen, hvis muligt, for at undgå ventetid, især i weekenden.

ENFANTS

Museet er meget familievenligt takket være de interaktive elementer. Lad børnene bruge touchscreen-tableterne, men hold øje med dem i de mere travle gallerier. Planlæg ekstra tid, hvis de vil udforske hvert niveau grundigt.

AUDIOGUIDE

Audioguiden anbefales stærkt, især for de interesserede i arkæologi og historie. Den giver dybdegående forklaringer, der ikke altid er tydelige fra skiltene. Den er tilgængelig på flere sprog, herunder fransk, engelsk og spansk.

CONFORT

Med flere etager og over 1.000 genstande kræver besøget meget gang. Bær komfortable sko, gerne sneakers, for at undgå træthed. Elevatorer er tilgængelige, men trapper bruges også. Tjek vejret, da rooftop'en kan være varm eller kold afhængigt af sæsonen.



OFTE STILLEDE SPØRGSMÅL

FAQ

Hvor meget koster billetten til Museum of the Bible?

Den standardpris starter fra 32,42€. Bemærk, at visse immersive eller teateroplevelser kræver en specifik billet eller et separat tillæg i forhold til den almindelige entrébillet.

Er det nødvendigt at booke på forhånd?

Ja, online booking anbefales, især for populære tidspunkter og weekender. Det hjælper med at undgå køer ved billetlugen og garanterer din adgang på de valgte tidspunkter tæt på Terminal Refrigerating.

Hvad er forskellen mellem standardbilletten og tillæggene?

Standardbilletten dækker adgangen til de permanente og midlertidige gallerier. Tillæggene er obligatoriske for specifikke virtuelle oplevelser eller forestillinger i museets teater, som sælges separat.

Er der et tilbud lige nu?

Generel adgang er gratis hver tirsdag. Det er det perfekte tidspunkt at besøge uden omkostninger, selvom pladserne kan være begrænsede. Tjek altid tilgængeligheden på den officielle hjemmeside før dit besøg.

Hvor lang tid tager det at besøge museet?

Regn med ca. 2 til 3 timer til et komplet besøg. Museet strækker sig over flere etager med mere end 1 000 udstillede genstande, hvilket kræver tid for at absorbere alt ordentligt.

VIDSTE DU DET?

Anekdoter & kuriositeter

Pavels Officielle Velsignelse

Pave Frans sendte en **officiel velsignelse** ved museets åbning i 2017. Dette var en sjælden gestus, der anerkendte museets rolle i at formidle bibelsk historie på en non-sektarisk måde. Det understregede den universelle åndelige dimension, museet søger at repræsentere, trods dens private finansiering.

Investeringen på 400 Millioner Dollars

Renoveringen af den historiske bygning fra 1923 kostede **400 millioner dollars**. Denne kolossale sum muliggjorde tilføjelsen af to etager, rooftop caféen og de moderne teknologier. Det viser familiens Grønns engagement i at skabe et verdensklasse museum, der kombinerer historie og innovation.

Mursten Importeret fra Danmark

For at bevare den originale facade blev **nue mursten importeret fra Danmark**. Dette håndværksmæssige valg sikrede perfekt visuel kontinuitet med bygningens oprindelige udseende fra 1923. Det er et eksempel på, hvordan detaljer kan gøre en stor forskel i historisk bevaring.

Over 3 Million Besøgende

Siden åbningen har museet modtaget mere end **3 millioner besøgende**, med 453.000 alene i 2024. Dette høje tal vidner om den voksende interesse for immersive kulturelle oplevelser. Det bekræfter museets succes som en attraktion, der appellerer til et bredt publikum, uanset religiøs baggrund.

I NÆRHEDEN AF MUSEET

Museet ligger strategisk placeret i **Penn Quarter**, et levende kvarter kendt for sin bevarede arkitektur fra 1800-tallet, vintagebutikker og hyggelige cocktailbarer. Efter besøget kan du nemt gå hen til **Chinatown** for en autentisk og overkommelig asiatisk middag, eller udforske de mange restauranter langs National Mall. For kulturinteresserede er **Kennedy Center** kun en kort tur væk og tilbyder opera, ballet og koncerter, hvilket gør det ideelt til at forlænge den kulturelle dag. Hvis du ønsker historisk kontekst, er Lincoln Memorial og Smithsonian-instituttets museer, herunder National Museum of African American History and Culture, lige ved siden af. Området er perfekt til en afsluttende spadseretur langs Reflecting Pool, hvor du kan fordøje det set under himlen.



At forlade Museum of the Bible er at tage afsked med en rejse, der har berørt både sind og sjæl. Uanset din baggrund, efterlader museet dig med en større respekt for **tekstens magt** og menneskets evne til at bevare historie. Fra de antikke ruller til det moderne LED-loft, har du set, hvordan fortid og nutid danser sammen. Tag denne oplevelse med dig, og lad den inspirere dine fremtidige refleksioner over, hvad der binder os sammen gennem århundreder. Det er mere end et museum; det er et vindue til **menneskeheden**.